

beyaz müzayede



AÇIK ARTIRMA YOLUYLA SATIŞ

5 TEMMUZ 2017 ÇARŞAMBA, SAAT 13:00

BEYAZ SPACE 2

RUMELİ CADDESİ MELEK APT. NO:4 KAT:3 NİŞANTAŞI - İSTANBUL

AÇIK ARTIRMA YOLUYLA SATIŞ İLANI

**BURHAN DOĞANÇAY - ÖMER ULUÇ - FİKRET MUALLA
ADNAN TURANİ - KEMAL ÖNSOY - HERMANN NITSCH**

9 Nisan 2017 tarihinde gerçekleştirilen 39. Beyaz Müzayede’de bir müşteri tarafından satın alınan ancak bedelleri müzayede şartnamesine göre ödenmemiş olan eserler, eserleri satın alan müşteri ile yapılan protokol çerçevesinde 05 Temmuz 2017 tarihinde, saat 13:00’de Rumeli Cad. Melek Apt. No:4/5 Nişantaşı, İstanbul adresinde yer alan Beyaz Space 2 No’lu Salon’da açık artıma yoluyla satışa sunulacaktır.

Müzayedeye katılmak isteyen müşterilerimizin pey sürmek istedikleri eser(ler)in tahmini fiyat aralığının alt sınırının %20’si kadar bir tutarı müzayede tarihinden önce Beyaz Müzayede hesabına teminat olarak yatırmaları ve ödeme açıklamasında hangi lota iştirak etmek için teminat yatırdıklarını beyan etmeleri gerekmektedir. Müzayedeye katılıp herhangi bir eser almayan müşterilerimizin teminatları 2 iş günü içinde iade edilecektir.

Eserler, 39. Beyaz Müzayede kataloğunda yer alan lot sırası ve tahmini fiyat aralığı ile satışa sunulacaktır. Eserlere ilişkin detaylı bilgiler ve müzayedeye katılmak için imzalanması gereken müzayede katılım sözleşmesi, teminat taahhütnamesi ve teminatın yatırılacağı banka hesabı www.beyazart.com veya 0212 290 70 50 no’lu telefondan elde edinilebilir.

KATILIM TEMİNATI İÇİN BANKA BİLGİLERİ:

Garanti Bankası, Maslak Şubesi - Beyazart : TR64 0006 2000 3420 0006 2953 90 TL

Denizbank, Maslak Şubesi - Beyazart: TR78 0013 4000 0133 8441 0000 01 TL

AÇIK ARTIRMA YOLUYLA SATIŞA KATILMAK İÇİN TEMİNAT TAAHHÜTNAMESİ

05 Temmuz 2017 tarihinde, saat 13:00'de Rumeli Caddesi Melek Apt. No:4 Kat:3 Nişantaşı adresinde yer alan Beyaz Space 2 Salonu'nda gerçekleştirilecek olan açık artıma yoluyla satışta aşağıda lot numarası belirtilen eserlerin açık artırmaya katılmak (pey sürmek) için yine aşağıda belirtilen tutarda teminat yatırdığımı, açık artırmaya katılmak isteyen müşterilerin pey sürmek istedikleri eser(ler) için eser(ler)in tahmini fiyat aralığının alt sınırının %20'si kadar bir tutarı teminat olarak yatırması gerektiğini bildiğimi, açık artırma esnasında aşağıda belirtilen lotlar dışında bir lot için pey kaldırmak istemem/kaldırmam durumunda açık artırmayı yöneten kişinin (münadinin) tamamen kendi takdir yetkisi ile yatırmış olduğum teminat tutarını gözeterek peyimi kabul etme veya etmeme yetkisi olduğunu, bu şekilde kaldırdığım peyimin kabul edilmesi ve eserini peyime kalması durumunda aşağıda belirtilen lotlar için tanımlı pey sürme hakkımın münadi tarafından tamamen kendi takdir yetkisi ile yatırmış olduğum teminat tutarı gözetilerek iptal edilebileceğini, açık artırma esnasında en yüksek peyi sürmek suretiyle satın aldığım eser(ler)in çekiç bedeline %7 müzayede evi komisyonu ve KDV eklenmek suretiyle hesaplanacak toplam bedelini en geç 12 Temmuz 2017 tarihine kadar ödemekle yükümlü olduğumu, eser(ler)in toplam bedelini 12 Temmuz 2017 tarihine kadar ödememem durumunda Beyazart Müzayedecilik ve Pazarlama A.Ş.'ye satın aldığım eser(ler)in çekiç fiyatı üzerinden %12+KDV tutarında cezai şart bedeli ödemekle yükümlü olacağımı, Beyazart Müzayedecilik ve Pazarlama A.Ş.'nin bahse konu cezai şart bedelini yatırmış olduğum teminat tutarından tahsil etme hak ve yetkisi bulunduğunu, açık artırmaya katılmak için imzaladığım Müzayede Katılım Sözleşmesi ve işbu Teminat Taahhütnamesi hükümleri arasında çelişki bulunması durumunda Teminat Taahhütnamesi hükümlerinin uygulanacağını, kabul, beyan ve taahhüt ederim.

.....2017

Teminat Tutarı :

Lotlar :

Müşteri :

İmza :

MÜZAYEDE KATILIM ŞARTLARI

Beyazart Müzayedecilik ve Pazarlama A.Ş. (kısaca “Beyaz Müzayede”) olarak düzenlediğimiz müzayedelere iştirak eden alıcılar aşağıdaki şartları peşinen kabul eder.

1. Müzayedeyi düzenleyen Beyazart Müzayedecilik ve Pazarlama A.Ş. (kısaca “Beyaz Müzayede” veya “Şirket” olarak anılacaktır) satıcı için aracı konumundadır.
2. Müzayedelerimizde satışa sunulan tüm eserler Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kanunu uyarınca ilgili müze uzmanları tarafından kontrol edilmekte olup, Kanun kapsamına giren ve gerek görülen eserlere belge verilmektedir.
3. Eserler, müzayede kataloğunda ve Beyaz Müzayede'nin internet sayfasında (www.beyazart.com) belirtilen adreste satış öncesinde teşhir edilerek alıcıların incelemesine sunulmuştur. Bu bakımdan müzayedeye katılanlarının eserleri önceden görmüş ve incelemiş oldukları kabul edilir. Alıcı satış gerçekleşikten sonra esere ilişkin herhangi bir kusur/ayıp itirazında bulunulamaz. Müzayedede satışa çıkarılan tüm eserler “haliyle” satışa sunulmakta olup, ayrıca her bir eser için yanına “haliyle” satışa çıkarıldığı yazılması zorunlu değildir. Alıcı pey süreciği eseri müzayede öncesinde yeterince gözden geçirmekle, eserin niteliklerini ve kondisyonunu incelemekle ve eserin tarife uyup uymadığını kontrol etmekle yükümlü olduğunu, eseri satın aldıktan sonra gözden geçirme hakkı bulunmadığını, bu çerçevede borçlar kanununun 223. Maddesinde belirtilen hükümlerden feragat ettiğini kabul ve taahhüt eder. Müzayede kataloğunda eserlerin tanımı için verilen bilgiler taahhüt niteliğinde olmayıp, genel bilgi ve kanaat niteliğindedir. Beyaz Müzayede satılan malın tekeffülü (garantisi) ile mükellef değildir. Alıcı bu hususu kabul eder ve satın aldığı eserlerin tekeffülü (garantisi) ile ilgili olarak Beyaz Müzayede'den herhangi bir talepte bulunmayacağını taahhüt eder.
4. Müzayede açık olarak yapılır. Müzayedede fiyat artırımı sarıh şekilde bayrak kaldırmak suretiyle yapılır. Alıcı bayrak kaldırmak sureti ile yapmış olduğu teklif ile bağlıdır. Alıcı, müzayedenin her ne sebeple olursa olsun butlanını dermeyeran edemez. Bayrağın her kaldırılışının ne kadar değer artışını ifade ettiğini belirleme ve bu değeri değiştirme yetkisi Şirket'e aittir. Bir kez pey ileri süren alıcı, kendisini meşru şekilde aşan bir diğer pey kabul edilene kadar peyinden sorumlu olarak kalır.
5. Satın alınan eserin bedeli peşin olarak ödenir. Satış bedelinin tamamı, 7. maddede belirtilen depolama ücretleri ve Beyaz Müzayede'nin satın alınan eser(ler)le ilgili yapmış olduğu bilcümle masraflar Alıcı tarafından tamamen ödenmedikçe eser(ler) Alıcıya teslim edilmez. Eserin satış bedeli, çekiç fiyatı üzerinden önce %7 müzayede şirketi komisyonu, sonra KDV ve ödenmesi gereken diğer vergi, resim ve yasal giderler ilave edilerek bulunur. Alıcı, satış bedelinin tamamını en geç müzayede tarihinden itibaren 7 gün içinde ödemekle yükümlüdür. Bu süre zarfında eserin satış bedeli tam olarak ödenmediği takdirde, Beyaz Müzayede dilerse satış aktidini herhangi bir ihtara lüzum kalmaksızın feshe ve uğradığı zararlarını (alıcı, satıcı komisyonları, depo, nakliye giderleri ve sair diğer zararlar) ticari faiz ile birlikte Alıcı'dan tahsile yetkilidir. Bahse konu yetkinin belli bir süre içerisinde kullanılmamış olması bu haktan vazgeçildiği anlamında değerlendirilemez. Beyaz Müzayede, satış sonrası fatura ihtararı yapmaksızın, her türlü alacaklarına ve zarar taleplerine müzayede tarihinden 7 gün sonrasında itibaren ticari faiz işletme hakkına sahiptir.
6. Müzayedede satın alınan eserlere ilişkin fatura, müzayede katılım sözleşmesinde ismi yer alan Alıcı adına düzenlenir. Faturanın başka bir kişi veya bir şirket adına düzenlenmesi isteniyorsa, müzayede katılım sözleşmesinde ismi yer alan Alıcı'nın Beyaz Müzayede'ye yazılı olarak talepte bulunması gereklidir. Beyaz Müzayede sözkonusu talebi geri çevirme hakkına sahiptir. Beyaz Müzayede Alıcı'nın bu talebini kabul etse dahi eser(ler)in bedelinin Alıcı tarafından bildirilen kişi tarafından zamanında ödenmemesi durumunda, müzayede katılım sözleşmesinde ismi yer alan Alıcı, satın alınan eser(ler) in bedelinin tamamını ve 7. maddede belirtilen depolama ücretleri ve Beyaz Müzayede'nin satın alınan eser(ler)le ilgili yapmış olduğu bilcümle masrafları ödemekle yükümlüdür.
7. Alıcı satın aldığı eser(ler)i Beyaz Müzayede adresinden en geç müzayedeyi takip eden 30 gün içinde her türlü masrafı kendisine ait olmak üzere teslim almak ile yükümlüdür. Zamanında teslim alınmayan eser(ler) için Alıcı, Beyaz Müzayede'ye müzayededen sonraki 30. günü takiben haftalık %1+KDV depolama ücreti ödemekle yükümlüdür. Alıcı, satın aldığı eser(ler)i teslim almak için Beyaz Müzayede'nin nakliye imkânlarını kullandığı takdirde, nakliyat esnasında oluşabilecek hasar ve zararlardan Beyaz Müzayede'yi sorumlu tutmayacağını ve Beyaz Müzayede'den herhangi bir talepte bulunmayacağını beyan ve taahhüt eder.
8. Alıcı, müzayede katılım sözleşmesinde belirtilen adresinin yasal tebligat adresi olduğunu ve belirtilen telefon, faks numaralarının ve elektronik posta adresinin hâlen kullanımında, geçerli ve güncel olduğunu beyan ve kabul eder. Beyaz Müzayede, Alıcı'ya posta adresine yazılı olarak göndermek suretiyle bildirim yapabileceği gibi telefon, SMS, elektronik posta, kayıtlı telefon gibi elektronik iletişim kanallarından herhangi biri vasıtasıyla da bildirim yapabilir. Alıcı, adres, telefon, faks numaraları veya elektronik posta adresinde meydana gelecek değişiklikleri yazılı olarak Beyaz Müzayede'ye bildirmediği takdirde burada belirtilen adres, numara ve elektronik posta adreslerine yapılacak bildirimlerin hukuken geçerli bir tebligatın tüm hüküm ve sonuçlarını doğuracağını kabul ve taahhüt eder. Beyaz Müzayede, verilen bilgilerdeki yanlışlık, adres değişikliği, üçüncü kişi konumundaki servis/hizmet sağlayıcılar nedeniyle oluşabilecek gecikmeler nedeniyle bildirimlerin Alıcı'ya hiç ulaşmamasından ve/veya geç ulaşmasından ötürü sorumlu değildir.
9. Müzayedede satışa sunulan eserlerle ilgili olarak müzayede öncesinde rezerv fiyat bırakmak veya müzayedeye telefonla iştirak ederek pey sürmek isteyen alıcıların Beyaz Müzayede Rezerv Sözleşmesini imzalaması gerekmektedir. Alıcıların müzayedede bulunmaları tavsiye edilir. Müzayede öncesi rezerv fiyat bırakmak veya müzayedeye telefonla iştirak ederek pey sürmek Beyaz Müzayede tarafından müşteriye verilen bir hizmettir. Müzayede öncesinde rezerv fiyat bırakılarak ve/veya müzayede esnasında telefonla bildirilerek iletilen emirleri Beyaz Müzayede iyi niyet çerçevesinde ve emirlere uygun bir biçimde yürütmek için en iyi gayreti gösterir. Ancak Beyaz Müzayede bahse konu emirlerin iletimi ile ilgili olarak meydana gelebilecek ihmal veya hatadan veya telefon bağlantısının herhangi bir sebepten dolayı kurulamaması veya kesilmesinden dolayı emirlerin yerine getirilememesinden ötürü sorumluluk kabul etmez.
10. Müzayede kapsamında satışa sunulan eserlerin beyan edilen vasıflara haiz olmaması, orijin itibari ile beyana uygun olmaması, eserlerin üzerinde hukuki bir takyidat bulunması veya eserlerin hak sahibinin rızası dışında elden çıkmış olması durumunda hukuki sorumluluk eserin satışa arzını talep eden kişiye aittir.
11. Şirketimiz, müzayedede yer alan herhangi bir eseri, müzayededen geri çekmek, başka eserle birlikte satmak, birbirinden ayırmak, eserin satışını reddetmek ve dilediği takdirde müzayede kataloğundaki sıralamayı değiştirmek hakkına sahiptir.
12. Şirketimiz eser sahibinden tahmini fiyat aralığının içinde veya üstünde rezerv fiyatı kabul etme hakkına sahiptir.
13. Şirketimiz herhangi bir gerekçe göstermeksizin dilediği şahısları müzayede salonuna kabul etmeme ve/veya peylerini kabul etmeme/dikkate almama yetkisine sahiptir.
14. Müzayedeye katılan gerçek ve tüzel kişiler için 5549 sayılı kanun ve ilgili mevzuat uyarınca kimlik tespiti yapılacaktır.
15. Şirket müzayede esnasında görüntü ve ses kaydı yapmak, Alıcı ile yapılan telefon görüşmelerini kayda almak ve bu kayıtları delil olarak kullanmak hakkına sahiptir.
16. Katalogda dizgi ve baskı hataları olması halinde müzayede anındaki açıklamalar esas alınır.
17. Katalogda yayınlanan yazı ve fotoğraflar Beyaz Müzayede'nin yazılı izni olmaksızın kısmen veya tümüyle yayınlanamaz/kullanılamaz.
18. Müzayede Türk Lirası üzerinden yapılır. Katalogda yer alan döviz cinsinden fiyatlar sadece bilgilendirme amaçlıdır.
19. Müzayede Katılım Sözleşmesinden doğan uyuşmazlıklarda İstanbul Çağlayan Mahkemeleri ve İcra Daireleri yetkilidir.

Müzayede TL. üzerinden yapılacaktır. Katalogda yer alan Euro fiyatları sadece bilgilendirmek amaçlıdır.
Kullanılan referans kur 3,85 TL/Euro'dur.

“KEMAN ÇALAN KADIN”
2016



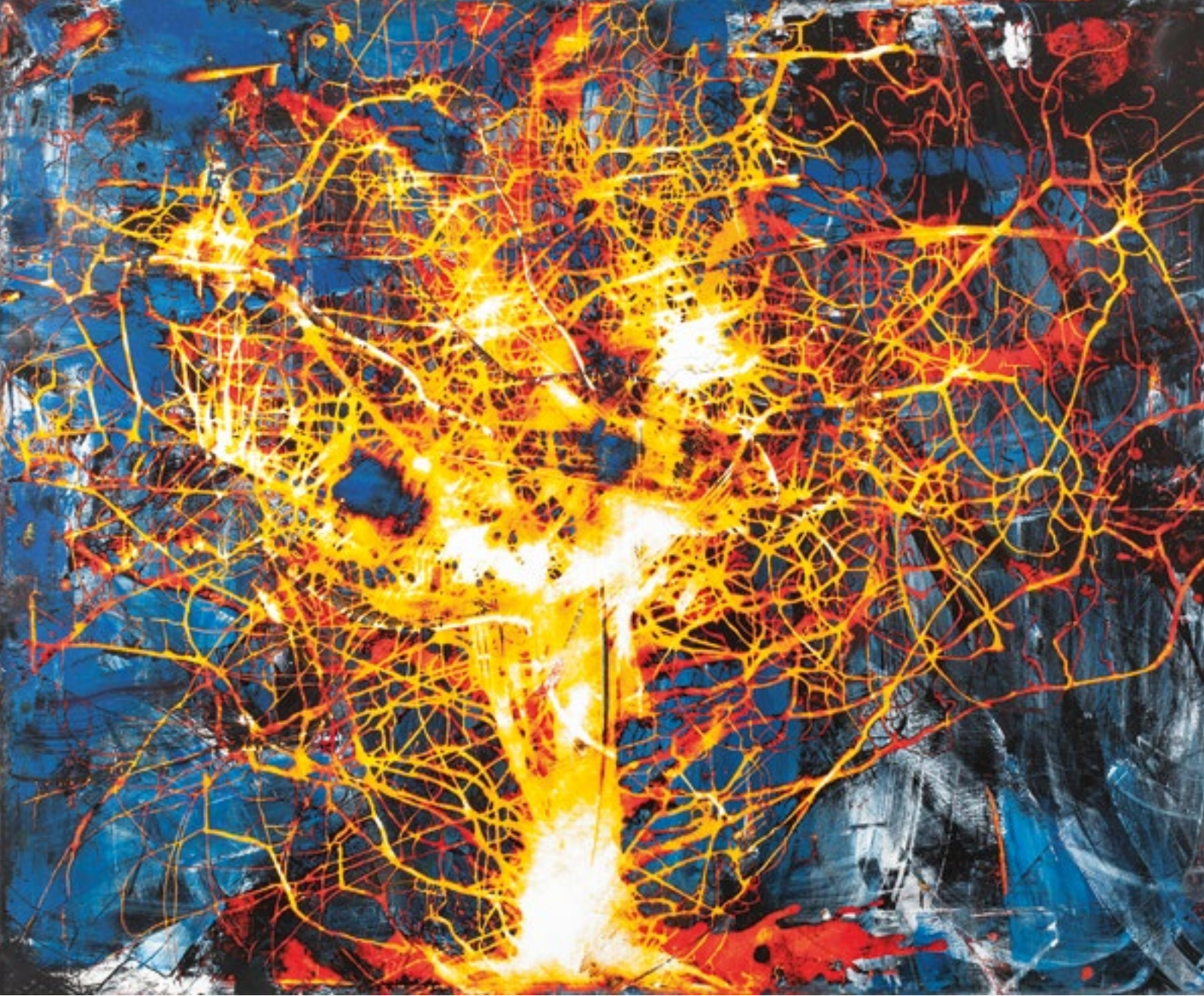
LOT 1

ADNAN TURANİ (1925-2016)

“Keman Çalan Kadın”
prestüval üzeri yağlıboya
imzalı, 34 x 34 cm., 2016
oil on canvasboard

3.000 - 4.500 TL
780 - 1.170 Euro

“İSİMSİZ”
2011



LOT 2

KEMAL ÖNSÖY (1954)

“İsimsiz”

tuval üzeri akrilik

imzalı, 170 x 207 cm., 2011

acrylic on canvas

80.000 - 160.000 TL

20.780 - 41.560 Euro



LOT 3

KEMAL ÖNSÖZ (1954)

“İsimsiz”

karton üzeri akrilik

100 x 70 cm.

acrylic on cardboard

10.000 - 16.000 TL

2.595 - 4.155 Euro



LOT 4

KEMAL ÖNSOY (1954)

“İsimsiz”

karton üzeri akrilik

100 x 70 cm.

acrylic on cardboard

10.000 - 16.000 TL

2.595 - 4.155 Euro

“REMINISCING OLD FRIENDS”
1998



LOT 5

ÖMER ULUÇ (1931-2010)

“Reminiscing Old Friends”
tuval üzeri akrilik
imzalı, 146 x 113,5 cm., 1998
acrylic on canvas

70.000 - 110.000 TL
18.180 - 28.570 Euro

“OHNE TITEL”
2009



LOT 6

HERMANN NITSCH (1938)

“Ohne Titel”

tuval üzeri yağlıboya

imzalı, 200 x 300 cm., 2009

oil on canvas

70.000 - 100.000 TL

18.180 - 25.975 Euro

“AU MARCHÉ”
1957



LOT 7

FİKRET MUALLA (1903-1967)

“Au Marché”

kağıt üzeri guaj

imzalı, 53 x 63 cm., 1957

gouache on paper

50.000 - 80.000 TL

12.985 - 20.780 Euro

“KIRMIZI NÜ”
2005



LOT 8

ÖMER ULUÇ (1931-2010)

“Kırmızı Nü”

tuval üzeri akrilik

imzalı, 80 x 120 cm., 2005

acrylic on canvas

45.000 - 60.000 TL

11.690 - 15.585 Euro

Provenans: O.A. Koleksiyonu

Provenance: O.A. Collection

“GLOOMY NEWS” 1988



LOT 9

BURHAN DOĞANÇAY (1929-2013)

“Gloomy News”

tuval üzeri akrilik, guaj, kolaj ve karışık teknik
imzalı, 103 x 82 cm., 1988
mixed media, acrylic, gouache and collage on canvas

100.000 - 140.000 TL

25.975 - 36.365 Euro



Bu eser, New York: Hudson Hills Press'in 2003 yılında yayınladığı "Burhan Doğançay: Works on Paper 1950-2000" kitabının 161. sayfasında yayınlanmıştır.

This art work is displayed on page 161 of the "Burhan Doğançay: Works on Paper 1950-2000" book published by New York: Hudson Hills Press in 2003.

Bu eser, Seibu-Yurakucho Art Forum Tokyo'nun 1989 yılında yayınladığı "Burhan Doğançay" kitabının 38. sayfasında yayınlanmıştır.

This art work is displayed on page 38 of the "Burhan Doğançay" book published by Seibu-Yurakucho Art Forum Tokyo in 1989.

